

7



حِكَايَاتُ مَرْزِيَّاتِ الْحَكِيمِ

الْجَدِّي الْمَشَاغِبُ



بقلم: عبد الحميد عبد القصور
رسوم: أسماء عيل دياب
إشراف: حمدي مصطفى



الجدي المشاغب



يُحكى أن راعياً شاباً كانت له غنمٌ وماشيةٌ
كثيرةٌ ..

وكان من بين الغنم جديٌ قوىٌ شرسٌ مشاغبٌ ، له
قرنان قويان معقوفان ..

وكان الجدي المشاغب يتناول على الغنم والماشية ،
فيضربها ضرباً مبرحاً ، وينطحها بقرنيه نطحاً مؤلماً ،
حتى يدميها ، ويحدث بها الكثير من الإصابات ..
وضجت الغنم والماشية إلى الراعي بالشكوى من كثرة
ما أصابها من الجدي المشاكس ..

وحاول الراعي أكثر من مرة تأديب الجدي المشاغب ،
ومنعه من إيذاء الغنم والماشية ، ولكنه عجز عن تأديبه ،
ولم يفلح في إصلاح حاله ، أو تغيير سلوكه ..

فقال الراعي في نفسه :

- لقد فشلت في تأديب ذلك الجدي المشاغب .. والله
لأذهبن به غداً إلى السوق وأبيعه ..



هذا الجدى لن يصلح حاله إلا الجزأ ..
وفي اليوم التالي قاد الراعى جديه المشاغِب إلى السوق ..
ورأى الجزأ الجدى ، فقال فى نفسه :
- هذا جدى سمين ، فيه لحم كثير ، ويجب أن أشتريه ..
وتقدم الجزأ من الجدى المشاغِب ، فأخذ يفحصه بيديه
ويدقق فى تقدير كمية اللحم به ..

ولما رأى الجدوى الجزار يفحصه ، خاف وقال فى

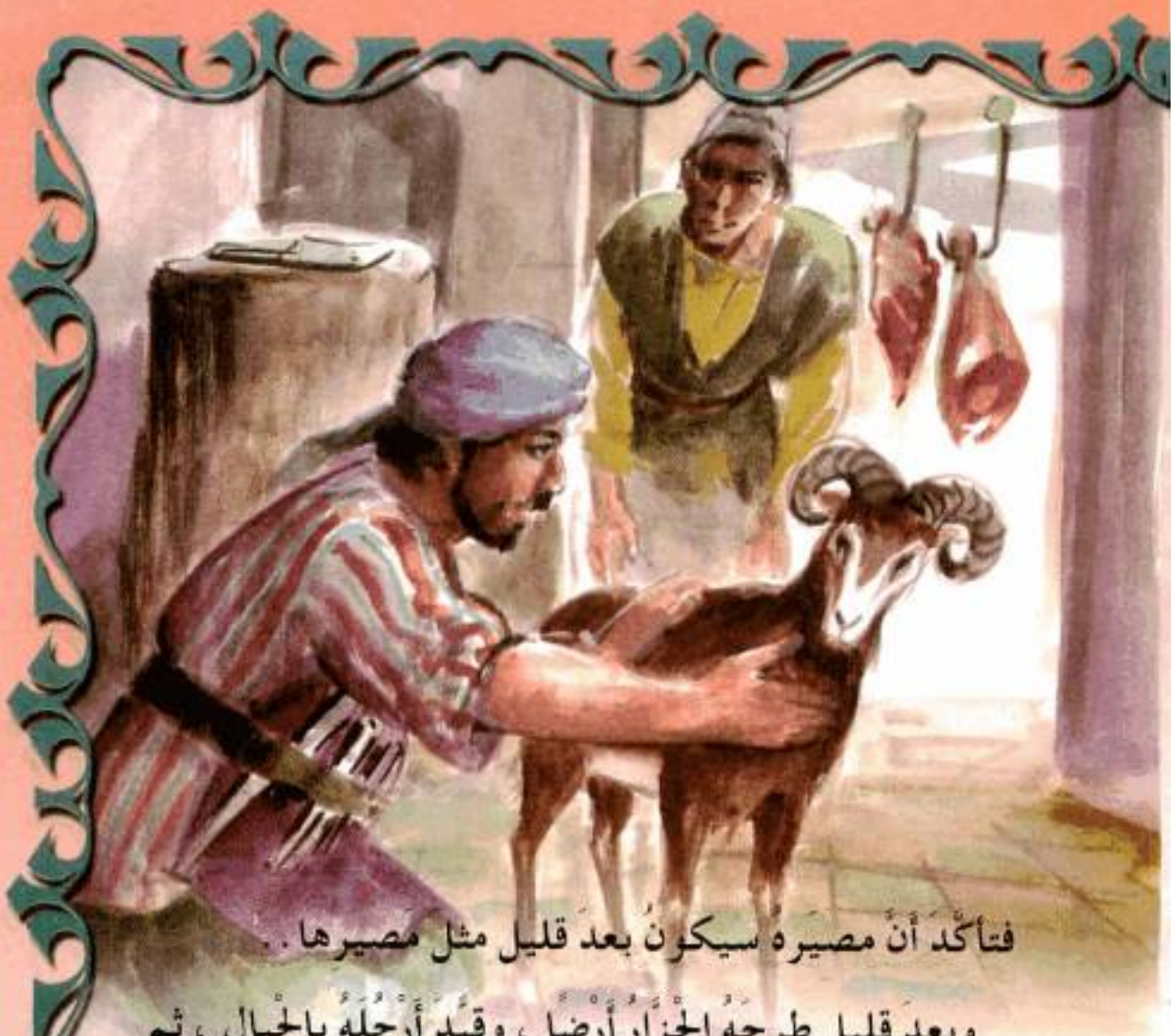
نفسه :

- هذا شخص غريب ، ملطخ الثياب بالدم ، وقد شدَّ
حول وسطه حزاماً علق فيه سكاكين .. لا بدُّ أنه يريد بى
شراً .. لا بدُّ أنه الجزار الذى يذبح الماشية ، والذى طالما
سمعتُ عنه ، ولم أره إلا الآن .. لا بدُّ أن احترس منه ،
حتى أنجو من الموت ..

وتظاهر الجدوى الشرس بالبراءة والأدب ، عسى أن
يرضى الراعى عن سلوكه المهذب ، ويعود به إلى المرعى ،
فينقذه من المصير المؤلم الذى ينتظره على يد ذلك
الشخص الخفيف ..

ولكن تظاهره جاء متأخراً جداً ، وبعد فوات الأوان ..
فقد كان الوقت قد فات ..

لقد اشتراه الجزار ..
وجره بعنف إلى المذبح ، حيث تُذبح الذبائح ..
ورأى الجدوى المشاغب الذبائح معلقة هناك ، ورأى
رءوس الغنم والماشية وجلودها تملأ المكان ،



فتأكد أن مصيره سيكون بعد قليل مثل مصيرها ..
وبعد قليل طرحه الجزار أرضاً ، وقيد أرجله بالحبال ، ثم
جذب سكينه من حزامه ، وتقدم نحو الجدى المشاغب
ليذبحه ..

ولكن فجأة جاءه الفرج ، على غير توقع أو انتظار ..
فماذا حدث ؟!

لقد تفحص الجزار شفرة سكينه فوجدها غير حادة بما فيه

الكفأية ، ولا تصلح للذبح .. فتوجه إلى المسن
لشحذها ..



ووجد الجدى المشاغب الفرصة سانحة للنجاة ..
أخذ يعافر ويرفس بأرجله ، حتى مزق الحبل ..
و .. هرب ..

فر من المذبح مسرعاً ، وهو لا يكاد يصدق أنه نجاً ..
ظل الجدى المشاغب يجرى ويجرى ، حتى هذه التعب ..
وتوقف ليلتقط أنفاسه ..

وتلفت خلفه ، فوجد الجزار خلفه ، شاهراً السكين فى
يده ومُصرّاً على الإمساك به ، حتى يذبحه ..
فعاد الجدى إلى الجرى مرة أخرى ، وكل هدفه أن ينجو
من هذا المصر على ذبحه ..

وفجأة رأى باب بستان مفتوحاً ، فدخله ليختبئ فيه من
مطارده ، وهو لا يدري أنه فى الفخ .. لقد دخل بستان
الجزار .. ودخل الجزار خلفه ..



ورأى الجدى السكين تلمع فى يد الجزار ، فأدرك أنه
هلك ..

وراح الجدى يبحث عن مكان يختبئ فيه داخل البستان
فعاجله الجزار بضحكة ساخرة ، وقال هازئاً :

- وقعت فى الفخ أيتها الجدى المشاغب .. هذه المرة لن
تستطيع الهرب .. وتقدم الجزار من الجدى المسكين
ملوحاً بسكينه ..

ولكن الفرج جاء للجدى المشاغب في اللحظة
الأخيرة ..



فقد رأى الجزار لصاً يخرج من بيته ، حاملاً ما خف
حمله وغلاً ثمنه من أثاث البيت ..

ووجد الجزار نفسه بين واحد من خيارين :

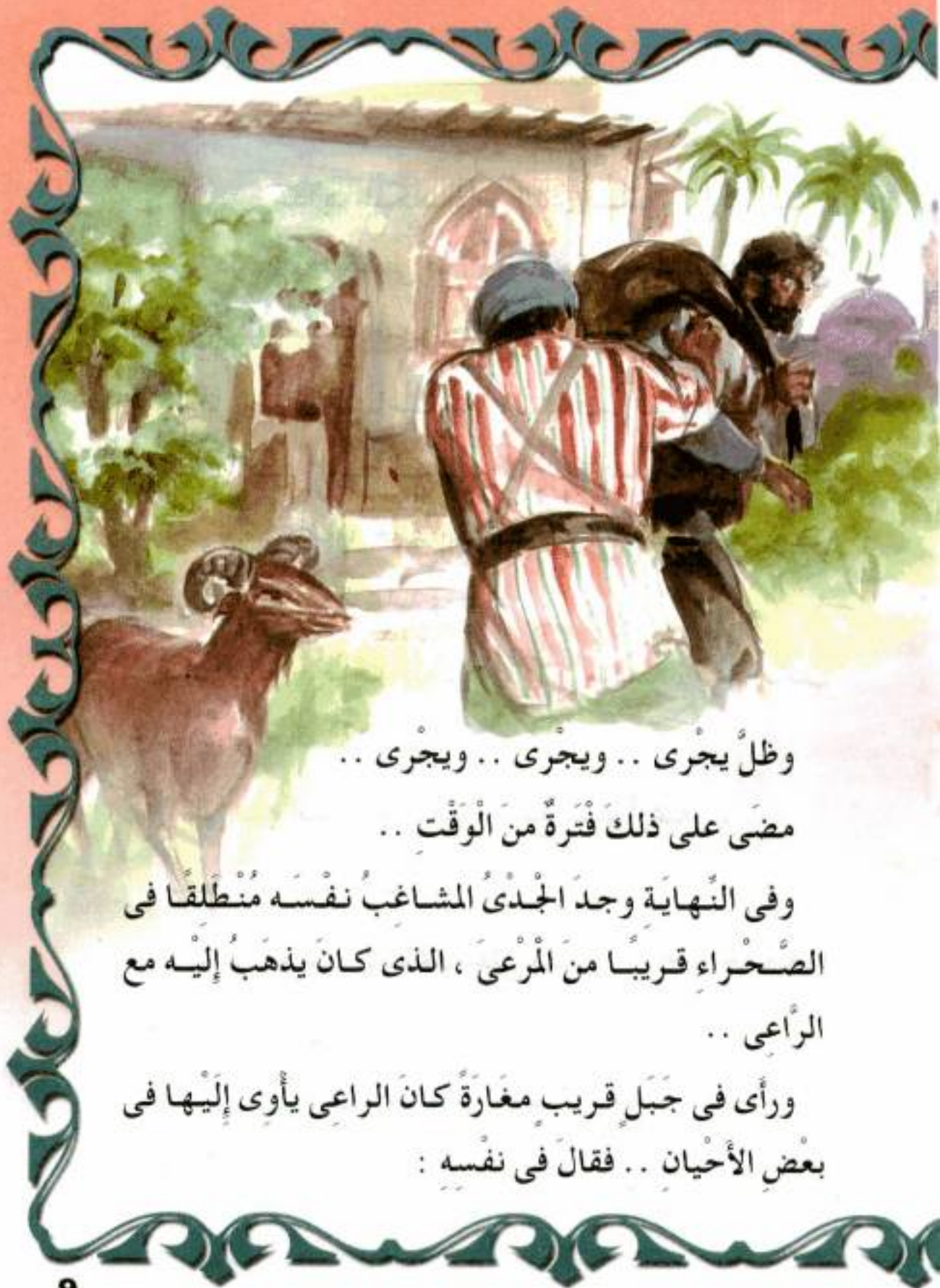
إما أن يمسك الجدى ، ويترك اللص يهرب بمسروقاته
الثمينة ، أو يمسك اللص ، ويترك الجدى يهرب ..

وكان على الجزار أن يتخذ قراره بسرعة ، حتى
لا يضيع الأمرين معاً ..

واختار الجزار أن يمسك باللص ..

وفي اللحظة التي أمسك فيها الجزار باللص فر الجدى
خرج من البستان مسرعاً ، وراح يسابق الريح ، وهو لا
يكاد يصدق أنه نجا للمرة الثانية .. فقال في نفسه فرحاً :
- إنها أعجوبة .. معجزة .. كيف نجوت بهذه السهولة !؟

أنا لا أصدق ..



وظلَّ يجرى .. ويجرى .. ويجرى ..

مضى على ذلك فترة من الوقت ..

وفي النهاية وجد الجدُّ الجدُّ المشاعِبُ نفسه مُنطلقاً في
الصَّحراءِ قريباً من المرعى ، الذي كان يذهبُ إليه مع
الرَّاعي ..

ورأى في جبلٍ قريبٍ مغارةً كان الرَّاعي يَأْوِي إليها في
بعض الأحيان .. فقال في نفسه :

– هذا هو المكان الآمن الذي يُمكن أن آوى إليه ،
دون أن يلحقني ضررٌ أو خوفٌ .. لن يخطر على
بال الشيطان نفسه أنني داخل هذه المغارة ..

ودخل الجدى المشاغِبُ المغارة ، فقضى فيها بقية نهاره
وليلته ، حتى أصبح الصُّباحُ ولاح ، وأضاء بنوره الوضاحُ ،
فخرج من المغارة خائفاً يترقبُ ، وراح يبحثُ عن رفيقٍ
يأنسُ إليه ، ويهونُ عليه وحدته ..

كان جائعاً ، فأخذ يرعى ويأكلُ العُشبَ ، وهو خائفٌ
حذرٌ .. وفجأةً ..

وعلى غير انتظارٍ أو توقُّعٍ ، سمع شيئاً أَرعبه ..

سمع كلباً ينبحُ بشدةٍ ..

انكَمَشَ الجدى المشاغِبُ على نفسه ، وبعد لحظةٍ هدأ
خوفُهُ ، فقال في نفسه :

– ليس أنا الذى يخافُ من كلبٍ يعوى .. لقد أَرعبتُ
الغنمَ والمواشى من قَبْلُ ، ولم يستطع الراعى تأديبى ،



ولا الجزارُ ذبحي .. ربما وجدتُ في ذلكَ الكلبِ رفيقًا
يونسُ وحدثني .

وبحثَ عن المكانِ الذي سمعَ منه نباحَ الكلبِ ، حتى
رأى الكلبَ يقفُ بعيدًا .. فسارَ إليه ..

وصلَ الجدُّ المشاغِبُ إلى الكلبِ ، فسلمَ عليه سلامَ
مُشتاقٍ ، وكأنه يُعرفُه منذُ فترةٍ طويلةٍ .. فردَّ عليه
الكلبُ تحيتهُ بتحيةٍ أجملَ منها ..

فقالَ الجدُّ المشاغِبُ :



- أيها الرفيقُ الصَّالِحُ ، والصَّدِيقُ الأَمِينُ ، الذي
لا يَمَلُّ المرءُ من صُحْبَتِهِ .. لقد جَمَعْتَ بَيْنَنَا
المُقَادِيرُ عَلَى غَيْرِ مَوْعِدٍ .. وَكُلُّ غَرِيبٍ إِلَى الغَرِيبِ يَاوِي ..
فَقَالَ الكَلْبُ :

- هَذَا صَحِيحٌ ، فَنَحْنُ غَرِيبَانِ مَعًا فِي هَذَا المَكَانِ ..
وَأَضَافَ الجَدَى المَشَاغِبُ قَائِلًا :

- اعْلَمْ يَا أَخِي أَنَّكَ مَتَفَضَّلٌ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ لَيْسَ
الثِّيَابُ وَرَكَبَ الفَرَسَ ، وَقَامَ وَحَرَسَ ، وَأَنْتَ صَالِحٌ
لِلْأَخُوَّةِ وَالصَّدَاقَةِ ، وَإِنْ كَانَتْ جَنَسِيَّتُنَا مُخْتَلِفَةً ،
فَالقُلُوبُ بِحَمْدِ اللّهِ مُؤْتَلِفَةٌ .. لَيْسَ ذَلِكَ فَقَطُّ ، وَلَكِنْ
بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوَاطِيقٌ وَعُهُودٌ مُؤَكَّدَةٌ ، وَلَكَ عَلَيْنَا مَعْرُوفٌ
لَا يُنكَرُ ، وَجَهْدٌ يُشْكُرُ ، فَكَمْ تَسْهَرُ عَلَى حِرَاسَتِنَا مِنْ
اللَّيْلِ إِلَى الصَّبَاحِ ، وَأَنَا أَعْتَرِفُ لَكَ بِهَذَا الفَضْلِ وَلَا أَنْكِرُهُ
لَأَنَّ مَنْ يَنْكُرُ فَضْلَكَ جَاحِدٌ ..
فَقَالَ الكَلْبُ :

- أَشْكُرُكَ عَلَى كُلِّ هَذَا المَدِيحِ ، الَّذِي كَلَّمْتَهُ لِي يَا صَدِيقِي ..



وقال الجدى :

- هذه حقيقةٌ وليستَ مديحاً يا صديقي .. ولكن أخبرني

أولاً : ما هو اسمك ؟! ومن أين جئت ؟! ولماذا ؟!

فقال الكلبُ :

- اسمي ذكيُّ .. ولقد كنتُ أرعى ماشيةً فضلتُ عنى

وتاهتُ منى ، فأرسلنى الراعى للبحثِ عنها ..

فقال الجدى مبدياً إعجابَهُ :



– إنَّ الذِّكَاءَ يَشِعُّ مِنْ عَيْنَيْكَ ، وَذَهَابُكَ لِلْبَحْثِ
عَنِ الْمَاشِيَةِ الَّتِي شَرَدَتْ يَدُلُّ عَلَى وَفَائِكَ لَكَ ، فَقَدْ
سُرَرْتُ بِمُلَاقَاتِكَ ، وَيُسَعِدُنِي أَنْ أَكُونَ رَفِيقَكَ .. سَوْفَ
تَجِدُ فِي صُحْبَتِي مَا يَسُرُّكَ ، وَيُنَسِّيكَ صُحْبَةَ الرَّاعِي ،
الَّذِي أَضَعْتَ الْكَثِيرَ مِنْ عُمْرِكَ فِي خِدْمَتِهِ ، وَالْقِيَامَ عَلَى
حِرَاسَةِ مَاشِيَتِهِ وَرِعَايَتِهَا ..

فَقَالَ الْكَلْبُ :

– هَذَا صَحِيحٌ ..

وَأَضَافَ الْجَدْيُ قَائِلًا فِي مَكْرٍ :

– لَقَدْ خَدَمْتَ بَنِي آدَمَ بِجِدِّ وَإِخْلَاصٍ ، كَمَا فَعَلَ آبَاؤُكَ
وَأَجْدَادُكَ مِنْذُ أَزْمِنَةِ سَحِيقَةٍ ، وَأَنْتَ قَانِعٌ بِكُسْرَةِ خَبْزٍ ، أَوْ
عِظْمَةٍ يَابِسَةٍ ، خَالِيَةً مِنَ اللَّحْمِ .. لَقَدْ أَضَاعُوا حُقُوقَكَ ،
لِدَرَجَةِ أَنَّكَ لَوْ مَدَدْتَ فَمَكَ إِلَى طَعَامِهِمْ ، لَانْتَهَالُوا عَلَيْكَ
ضَرْبًا بِالْعَصَا ، أَوْ قَذَفُوكَ بِحَجَرٍ شَجُوا بِهِ رَأْسَكَ ..
وَلَوْ أَنَّكَ وَضَعْتَ لِسَانَكَ فِي وَعَاءٍ مِنْ أَوْعِيَتِهِمْ اعْتَبَرُوهُ



نَجَسًا ، وَلَمْ يَقْنَعُوا فِي تَطْهِيرِهِ بِغَسْلِهِ بِالْمَاءِ مَرَّةً وَاحِدَةً
أَوْ مَرَّتَيْنِ بَلْ يَغْسِلُونَهُ سَبْعَ مَرَّاتٍ ، وَلِيَتَّهَمُوا بِذَلِكَ
، بَلْ إِنَّهُمْ يَدْعُوكُونَهُ بِالْتُّرَابِ ، حَتَّى يَزِيلُوا أَثَرَ نَجَاسَتِكَ
مِنْهُ .. إِنَّهُمْ يَعَامِلُونَكَ بِاحْتِقَارٍ شَدِيدٍ وَقَسْوَةٍ ، وَلَا أَعْتَقِدُ
أَنَّكَ قَانِعٌ بِهَذِهِ الْحَيَاةِ الْمُؤَلَمَةِ ، وَرَاضٍ عَنِ هَذِهِ الْمَعَامَلَةِ
الْمُحْتَقِرَةِ لَكَ ، وَلِبَنِي جَنَسِكَ مِنَ الْكِلَابِ ..
فَقَالَ الْكَلْبُ ، مُتَأَثِّرًا مِنْ كَلَامِهِ :



- وماذا تريدني أن أفعل ؟!

فقال الجدى المشاغب :

- إننى أريد منك أن تكون أميراً ، بل سلطاناً على كل
وحوش هذه الأماكن وتلك القفار ، فتخضع جميع
الوحوش لحكمك ، وتأتمر بأمرك ، فتكون سيداً مطاعاً
بين الجميع ، فترتفع من هوان الذل والعبودية إلى عز
الملك والحرية .. ترتفع من الخضوع إلى القمة ..

فقال الكلب مستنكراً :

- ومن أنا حتى أصل إلى هذا المركز ، وأعلو إلى هذه
الدرجة ؟!

فقال الجدى :

- أنا أساعدك ، وخذ على عهداً بذلك ..

فسكت الكلب ، وأخذ يفكر في حيرة ، في هذا الأمر
الخطير ، الذى عرضه عليه الجدى المشاغب ..

رقم الإيداع : ١٧٩٣٠ / ٢٠٠١

الترقيم الدولى : ١ - ٧٢٣ - ٢٦٦ - ٩٧٧

المطبعة العربية الحديثة

١٠، ٨ شارع المنطقة الصناعية العباسية

القاهرة : ٢٨٣٣٧٩٢ - ٢٨٣٥٥٥٤